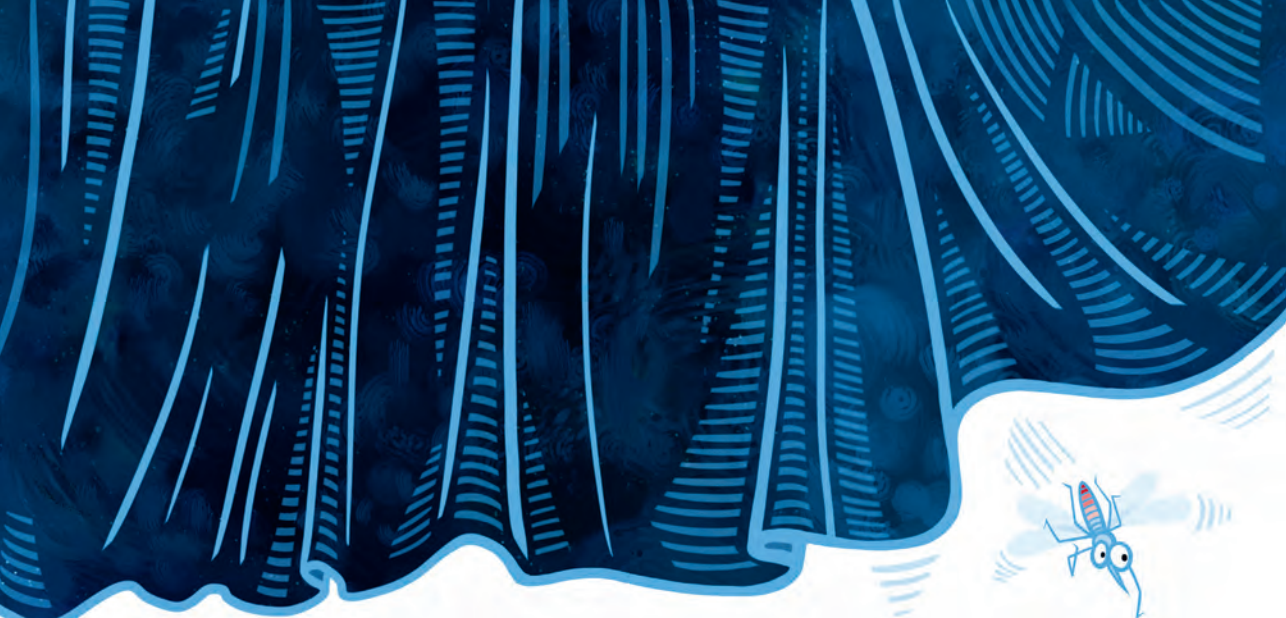




Zvuk
začátku



10

Každý začátek má svůj vlastní zvuk.

Kokrhání kohouta nebo zvonění budíku ohlašuje nový den.

Závod v běhu se zase startuje výstřelem z pistole.

A v divadle jde úvodní opona vzhůru teprve až poté, co třikrát zazní gong.

I tento příběh se započal výrazným zvukem.

Zvukem, který obvykle vzniká tehdy, když se vši silou plácnete dlaní přes vlastní obnažené lýtko. Anebo přes

stehno či třeba do ramene. Záleží na tom, jak moc nalehko jste si vyrazili ven.

Není snadné ten zvuk slovy zachytit a popsat.

Je to asi něco jako „plác“. Anebo jako „plesk“. Možná něco mezi tím.

Ať tak či onak, zvuk, který oznamoval začátek našeho příběhu, byl zároveň zvukem konce.

Konce jednoho komářího života.

Řeč je tu o komárovi slyšícím na jméno Mareček.

To poslední, co ve svém životě Mareček zaslechl, ale nebylo jeho jméno, nýbrž zlostná nadávka houbařova a následný zvuk, který by se dal popsat asi jako „plác“ nebo jako „plesk“. Anebo něco mezi tím.

11

PLESK



